

Spis treści



Wprowadzenie. Testament naukowy Jurija Łotmana	7
Wstęp	31
Rozdział 1. Poszukiwania drogi	33
Rozdział 2. Dialog w różnych językach	43
Rozdział 3. Procesy wybuchowe	49
Rozdział 4. Ludzie: tłum i naród	55
Rozdział 5. Myśląca struktura	61
Rozdział 6. Nauka i technika	69
Rozdział 7. Moda – ubiór	77
Rozdział 8. Pomiedzy sztuką a rzeczywistością	95
Rozdział 9. Model struktury bilingwistycznej	101
Rozdział 10. Słowo i czyn	117
Rozdział 11. Laboratorium nieprzewidywalności	125
Rozdział 12. Pseudonowość i nowość	133
Rozdział 13. Funkcje sztuki	151
Rozdział 14. Struktura jedności	159
Zamiast zakończenia	167
Posłowie do wydania rosyjskiego	171
Literatura cytowana	181