

spis treści

Punkty przypomnienia	7
1. Anamneza jako prawdziwa wiedza (Platon)	12
2. Anamneza jako akt oporu (Jean-François Lyotard)	17
3. Anamneza jako podstawa indywidualności i hipomnezja jako podstawa dezindywidualności (Bernard Stiegler)	21
4. Monstrualizacja anamnezy przez technicyzację	24
5. Poetyka myśli science fiction	28
Wprowadzenie: jak myśli science fiction?	31
Rozdział I. Anamneza	49
1. Filozofia i science fiction	49
2. Inna koncepcja anamnezy	62
3. Myśl i dusza	78
Rozdział II. Anamnezja/hipomnezja	93
1. Amnezja jako śmierć	93
2. Lethe i nieświadomość	101
3. Prawda i kontrola	109
Rozdział III. Technoanamneza	119
1. Cogito i symulakr	119
2. Usuwanie/zapisywanie wspomnień	126
3. Symulatory anamnezy	133
Zakończenie	143
Bibliografia	147