

# SPIS TREŚCI

WSTĘP .....	7
ROZDZIAŁ I. IDEOLOGIZACJA DYSKURSU REWITALIZACJI .....	13
1. Hybrydowa natura dyskursu rewitalizacji .....	13
1.1. Dyskurs rewitalizacji jako dyskurs eksponujący .....	16
1.2. Ideologie rewitalizacji .....	18
2. Interdyscyplinarność i powtórna kulturalizacja badań nad miastem .....	26
3. Miastotwórczy charakter konfliktu .....	34
ROZDZIAŁ II. PRZESTRZEŃ MIEJSKA JAKO PRZESTRZEŃ KULTUROWA ..	43
1. Między koncepcjami miasta a praktyką rewitalizacji .....	43
2. Miasto jako organizm. Koncepcja Roberta E. Parka .....	45
3. Miasto w budowie. Koncepcja Floriana Znanieckiego .....	59
4. Miasto jako system. Koncepcja Aleksandra Wallisa .....	72
5. Rewitalizacja jako wędrujące pojęcie .....	85
ROZDZIAŁ III. MOŻLIWOŚĆ SIECI: REWITALIZACJA ŁADU .....	87
Wprowadzenie .....	87
1. Kulturowe źródła ładu przestrzennego .....	90
2. Dwa modele ładu .....	92
3. Praktyki ładu .....	103
3.1. Porządkowanie ciał .....	103
3.2. Łączenie elementów .....	104
3.3. Równoważenie rozwoju .....	107
3.4. Upolitycznianie projektów odnowy .....	109
3.5. Tworzenie wspólnej wizji .....	113
3.6. Decentralizowanie .....	113
3.7. Budowanie więzi .....	114

ROZDZIAŁ IV. OD STAREJ DO NOWEJ LOKALNOŚCI: REWITALIZACJA WIĘZI .....	117
Wprowadzenie .....	117
1. Formy organizacji lokalności .....	119
2. Powrót .....	122
3. Rozbicie .....	123
4. Przekład .....	129
 ROZDZIAŁ V. PRZYWIĄZANIE – POCZUCIE – POWTARZANIE ROZUMIENIA: REWITALIZACJA MIEJSCA .....	135
Wprowadzenie .....	135
1. Miejsce jako produkt doświadczenia .....	138
2. Doświadczenie miejsca jako produkt wiedzy .....	145
3. Wytwarzanie miejsc-terytoriów .....	155
4. Wytwarzanie miejsc refleksyjnych .....	159
 ROZDZIAŁ VI. MIASTO-POJĘCIE I MIASTO-RUCH: REWITALIZACJA MIEJSKIEJ CODZIENNOŚCI .....	165
Wprowadzenie .....	165
1. Dwie miejskie geografie .....	166
2. Nowe wcielenia miasta-pojęcia .....	170
2.1. Kreatywna destrukcja .....	171
2.2. Gentryfikacja .....	173
2.3. Miasto-przedsiębiorstwo .....	175
2.4. Utowarowienie wizerunku .....	177
2.5. Przechwycenie taktyk .....	182
3. Miasto-ruch .....	184
 ZAKOŃCZENIE .....	193
BIBLIOGRAFIA .....	197
SPIS FOTOGRAFII .....	207
SUMMARY .....	209