

**DANUTA ANNA MICHAŁOWSKA, JUSTYNA RYCZEK, LIDIA SUCHANEK (red. nauk.)**  
***Filozofia i etyka w szkole. Edukacja artystyczna – wyzwania***

Książkę wyróżnia projekt połączenia refleksji dydaktycznej z takich dziedzin, jak: filozofia, etyka i sztuki piękne. Autorzy prezentowanej monografii postanowili zrealizować ambitny projekt „interdyscyplinarnego namysłu filozofów i etyków, artystów i pedagogów oraz przedstawicieli nauk pokrewnych”, którego głównym zamiarem jest zachęta do tworzenia nowych rozwiązań edukacyjnych. Projekt ten świadczy o bardzo dobrej współpracy metodyków z teoretykami dydaktyki, nauczycieli szkolnych z nauczycielami akademickimi, łączeniu szczegółowych rozwiązań edukacyjnych z ogólniejszymi uwarunkowaniami koncepcyjnymi.

Prezentowana monografia uwzględnia najnowsze problemy kształcenia filozoficznego. Jej współautorzy podejmują aktualne problemy: sprawę warunków i konkurencyjności nauczania filozofii i etyki w szkole oraz uzależnień społeczno-politycznych z nimi związanych (w tym kwestię braku należytego zrozumienia organów państwa i instytucji oświatowych dotyczącego organizacji lekcji etyki i obecność filozofii w szkołach i na uniwersytetach).

Na podkreślenie zasługuje wskazanie podobieństw między myśleniem twórczym a myśleniem filozoficznym, uwypuklenie zasadności kształcenia moralnego w całokształcie edukacji dziecka, powoływanie się na europejskie i amerykańskie propozycje kształcenia filozoficznego w szkole, propozycje wzmocnienia rangi kształcenia estetycznego (zarówno plastycznego, muzycznego, jak i przez edukację architektoniczną).

dr hab. Maciej Woźniczka

Ta ważna publikacja podejmuje rzadko obecną w przestrzeni publicznej dyskusję na temat roli myśli humanistycznej we współczesnej edukacji. Wobec dyktatu technologicznej efektywności, umiejętności szybkiego rozpoznawania kodów wizualnych, sprawności w wykonywaniu przewidywalnych działań, pokazuje, że to, co powstaje na przecięciu filozofii i sztuki, stymuluje do wnikania w świat, refleksji i krytycznego myślenia. Edukacja w obszarze sztuki i myśli w konsekwencji przygotowuje do zmiennego rynku ludzi samodzielnie myślących.

dr hab. Joanna Stasiak

ISBN: 978-83-64902-09-3

307 stron, format B5